

FACULTATEA DE LITERE

Str. Edgar Quinet, nr. 5-7, sector 1 | 010017, București, ROMÂNIA

Tel.: (+4) 021 313 88 75 | Tel./Fax: (+4) 021 313 43 36

E-mail: pr@litere.ro | Website: www.litere.ro



Colocviile Studentești ale Facultății de Litere
BucharEst Student Letters Colloquia

13-14 aprilie 2019

(ediția a VI-a)

PROGRAMUL SECȚIUNILOR

PROGRAMUL GENERAL AL COLOCVIULUI

SÂMBĂTĂ, 13 APRILIE 2019

9,00-9,30 Înregistrarea participanților (Holul de Marmură al Facultății de Litere)

9,30-10,30 Ceremonia de deschidere a colocviului (Amf. Odobescu, parter, aripa dreaptă)

▪ **Cuvânt de întâmpinare:**

Conf. dr. Cristina BOGDAN, Prodecan al Facultății de Litere

▪ **Cuvânt de bun venit din partea Rectoratului Universității din București:**

Prof. dr. Liviu PAPADIMA, Prorector al Universității din București

▪ **Cuvânt de bun venit din partea Conducerii Facultății de Litere:**

Prof. dr. Emil IONESCU, Decan al Facultății de Litere

▪ **Prezentarea membrilor Comitetului științific:**

Catrinel POPA, lector dr. – *Studii literare*

Cristina DIMA, lector dr. – *Literatură română premodernă*

Bogdan TĂNASE, asist. dr. – *Teoria literaturii*

Laura DUMITRESCU, asist. drd. – *Literatură universală și comparată*

Gabriela STOICA, lector dr. – *Lingvistică*

Simona DRĂGAN, lector dr. – *Studii culturale (Studii europene)*

Cătălin D. CONSTANTIN, conf. dr. – *Studii culturale (Etnologie)*

Silvia MARIN BARUTCIEFF, conf. dr. – *Comunicare și relații publice*

Cristina POPESCU, conf. dr. – *Științe ale informării și documentării*

Ioana VASILOIU, lector dr. – *Asistență managerială și administrativă*

▪ **Prezentarea membrilor Juriilor de profesioniști din industriile cărții și din domeniul comunicării:**

Eli BĂDICĂ (jurnalist cultural, Bookaholic.ro, coordonator al colecției *n' autor*, Editura Nemira)

Laura CĂLȚEA (redactor-șef Nemi, Editura Nemira)

Alexandra FLORESCU (PR, Editura Nemira)

Anca DUMITRESCU (director editorial, Black Button Books)

Elena MARCU (redactor, Black Button Books)

Alina BUZATU (Head of Strategy, Geometry Bucharest)

Sânziana ȘERBĂNESCU (Account Director, CAP)

DESFĂȘURAREA LUCRĂRILOR ÎN SECȚIUNI PARALELE

12,30-14,30 Masa de prânz (Hotel Capitol, Calea Victoriei, nr. 29)

DESFĂȘURAREA LUCRĂRILOR ÎN SECȚIUNI PARALELE

16,10-16,30 Pauză de cafea (Holul de Marmură al Facultății de Litere)

DESFĂȘURAREA LUCRĂRILOR ÎN SECȚIUNI PARALELE

19,00-20,00 Lansarea volumului de studii premiate la *BeSt Letters*, V (ediția 2018), amfiteatrul Odobescu (parter, aripa dreaptă)

Vor lua cuvântul:

Prof. univ. dr. Ion Bogdan LEFTER
Conf. univ. dr. Cătălin D. CONSTANTIN
Asist. dr. Bogdan TĂNASE

Moderator: conf. univ. dr. Cristina BOGDAN

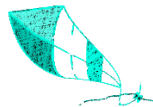
DUMINICĂ, 14 APRILIE 2019

DESFĂȘURAREA LUCRĂRILOR ÎN SECȚIUNI PARALELE

12,30-14,30 Masa de prânz (Hotel Capitol, Calea Victoriei, nr. 29)

14,30-16,00 Ceremonia de premiere (Amfiteatrul Odobescu, parter, aripa dreaptă)

- **Motivarea și înmânarea premiilor:** Membrii Comitetului științific și membrii Juriilor de profesioniști din industriile cărții și din domeniul comunicării
- **Cuvânt de închidere:** Conf. dr. Cristina BOGDAN



STUDII LITERARE
LITERATURĂ ROMÂNĂ MODERNĂ ȘI CONTEMPORANĂ

SÂMBĂTĂ, 13 aprilie 2019

Amf. Odobescu (parter, aripa dreaptă)

9,00-9,30 Înregistrarea participanților (Holul de Marmură al Facultății de Litere)

9,30-10,30 Ceremonia de deschidere a colocviului (Amf. Odobescu, parter, aripa dreaptă)

10,30-12,00 VÂRSTE ȘI MODE LITERARE

Moderatori: Conf. dr. Valy CEIA, studentă Andreea ZAVICSA

10,30-11,00 Alexandra NOJE (studentă anul II, Facultatea de Litere, Centrul Universitar Nord, Baia Mare), *Personajul feminin interbelic: de la dragostea timidă la pasiunea mistuitoare*

11,00-11,30 Andreea ZAVICSA (studentă anul III, Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Copilăria ca joc între comic și tragic*

11,30-12,00 George RADU (student anul II, Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Lumini, culori, sunete și logos. Interferența artelor în poietica nuvelei Sărmanul Dionis*

12,30-14,30 Masa de prânz (Hotel Capitol, Calea Victoriei, nr. 29)

14,30-16,00 CORPORALITATE ȘI PREJUDECATĂ. DISLOCAREA TABUURILOR ÎN LITERATURA ROMÂNĂ DE IERI ȘI DE AZI

Moderatori: Conf. dr. Mihai IGNAT, masterandă Eylul-Sabo-Andrada YUNUSOGLU

14,30-15,00 Eylul-Sabo-Andrada YUNUSOGLU (masterandă anul I, Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Detabuizarea poeziei confesive feminine. Studiu de caz – Medeea Iancu*

15,00-15,30 Teona FARMATU (studentă anul I, Facultatea de Litere, Universitatea Babeș-Bolyai Cluj-Napoca), *Mariana Marin și Marta Petreu – pentru o poetică a corporalității*

15,30-16,00 Cosmina PRICE (studentă anul II, Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Transhumant*

16,10-16,30 Pauză de cafea (Holul de Marmură al Facultății de Litere)

16,30-18,35 (RE)CONFIGURĂRI IDENTITARE ȘI STRATEGII DE LEGITIMARE PRIN DISCURSUL LITERAR

Moderatori: Conf. dr. George ARDELEAN, masterandă Ioana MOROȘAN

16,30-16,55 Victor COBUZ (masterand anul I, Facultatea de Litere, Universitatea din București), *O geocritică a narațiunilor periferiei*

16,55-17,20 Ioana MOROȘAN (masterandă anul II, Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Legitimarea capitalului literar românesc: cazul Matei Vișniec*

17,20-17,45 Vasile GRIBINCEA (student anul III, Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Traume și (re)construcții identitare pe fondul imperialismului rus. Pentru o nouă receptare a literaturii române din Basarabia de până la Unire*

17,45-18,10 Daniel Nicolae BURCĂ (student anul II, Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Determinism social vs. determinism genetic. Problematika naturalismului în **Haia Sanis***

18,10-18,35 Cristiana Mădălina CHIRICA (masterandă anul I, Facultatea de Litere, Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” Iași), *Urmașul jidovului răătăcitor. De ce e blestemat Sebastian?*

19,00-20,00 Lansarea volumului de studii premiate la *BeSt Letters*, V (ediția 2018), amfiteatrul Odobescu (parter, aripa dreaptă)

DUMINICĂ, 14 aprilie 2019

Amf. Odobescu (parter, aripa dreaptă)

10,00-11,40 (DEZ)VRĂJIREA LUMII? SEDUCȚIA „BANALULUI” COTIDIAN ÎN LITERATURA CONTEMPORANĂ

Moderatori: Lector dr. Catrinel POPA, masterandă Emilia MERCE

10,00-10,25 Mariana DINCĂ (masterandă anul II, Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Proza lui Mircea Nedelciu, între cotidian și fantastic*

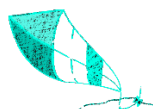
10,25-10,50 Alina Maria DUMITRESCU (studentă anul II, Facultatea de Litere, Istorie și Teologie, Universitatea de Vest din Timișoara), *Haos și sens în postmodernitatea ivănesciană*

10,50-11,15 Emilia MERCE (masterandă anul I, Facultatea de Litere, Istorie și Teologie, Universitatea de Vest din Timișoara), *Despre bipolaritatea lumii în lirica lui Nichita Danilov*

11,15-11,40 George MIHALACHE (student anul II, Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Cristian Popescu, poetul modern al lumii lui Caragiale*

12,30-14,30 Masa de prânz (Hotel Capitol, Calea Victoriei, nr. 29)

14,30-16,00 Ceremonia de premiere (Amfiteatrul Odobescu, parter, aripa dreaptă)



LITERATURĂ ROMÂNĂ PREMODERNĂ

SÂMBĂTĂ, 13 aprilie 2019

Sala 208 (et. 2, aripa dreaptă)

9,00-9,30 Înregistrarea participanților (Holul de Marmură al Facultății de Litere)

9,30-10,30 Ceremonia de deschidere a colocviului (Amf. Odobescu, parter, aripa dreaptă)

10,30-12,10 PRIN PĂDUREA NARATIVĂ A CĂRȚILOR POPULARE

Moderatori: Lect. dr. Cristina DIMA, masterand Daniar MUTALÂP

10,30-10,55 Ioana-Adina PETCU (studentă anul al III-lea, Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Călătoria lui Alexandru Macedon: Reprezentări ale fabulosului*

10,55-11,20 Flavia IOSEF (studentă anul I, Facultatea de Litere, Universitatea din București), „*Varlaam și Ioasaf*” – relația dintre tată și fiu într-unul dintre cele mai cunoscute texte hagiografice

11,20-11,45 Andreea-Isabella TATOI (studentă anul al II-lea, Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Rendez-vous cu moartea – Este călătoria în lumea de dincolo întotdeauna aceeași?*

11,45-12,10 Antonio-Andrei MIHAI (student anul I, Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Deriziunea morții*

12,30-14,30 Masa de prânz (Hotel Capitol, Calea Victoriei, nr. 29)

14,30-16,10 LOGOS ȘI ETHOS

Moderatori: Conf. dr. Gabriel MIHĂILESCU, studentă Andreea-Isabella TATOI

14,30-14,55 Ana-Iulia SOVIANY (studentă anul al II-lea, Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Tâlmaci, poet, filosof: Dosoftei din Psaltirea în versuri (studiu de caz: Psalmul 148)*

14,55-15,20 Cosmina-Elena PAȘPARUGĂ (studentă anul I, Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Elemente de cronică. Elemente de hagiografie. Sublimul brâncovenesc*

15,20-15,45 Daniar MUTALÂP (masterand anul I, Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Literă, discurs și mistică în Cuvântul lui Avva Filimon din Filocalia de la Dragomirna*

15,45-16,10 Mihnea PÎRVU (student anul I, Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Pravilă și lege în literatura română premodernă. Cutumele, idealurile și fricile țăranilor români*

16,10-16,30 Pauză de cafea (Holul de Marmură al Facultății de Litere)

16,30-18,35 LA PORȚILE MODERNITĂȚII

Moderatori: Lect. dr. Cristina DIMA, studentă Ioana-Adina PETCU

16,30-16,55 Ioana PAVEL (studentă anul I, Facultatea de Litere, Universitatea Babeș-Bolyai, Cluj-Napoca), *Gastronomia Țiganiadei: Adaptări „culinare” de imaginar*

16,55-17,20 Marius-Cristian NISTOR (student anul I, Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Cum citim Istoria ieroglifică?*

17,20-17,45 Alexandru FOITOȘ (student anul al III-lea, Facultatea de Litere, Universitatea de Vest din Timișoara), *O poetică a privirii în lirica lui Costache Conachi*

17,45-18,10 Ion-Marian PASCU (masterand anul I, Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Țiganiada – un fenomen literar carnavalesc*

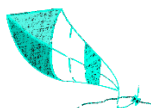
19,00-20,00 Lansarea volumului de studii premiate la *BeSt Letters*, V (ediția 2018), amfiteatrul Odobescu (parter, aripa dreaptă)

DUMINICĂ, 14 aprilie 2019

12,30-14,30 Masa de prânz (Hotel Capitol, Calea Victoriei, nr. 29)

14,30-16,00 Ceremonia de premiere (Amfiteatrul Odobescu, parter, aripa dreaptă)

- **Motivarea și înmânarea premiilor:** Membrii Comitetului științific și membrii Juriilor de profesioniști din industriile cărții și din domeniul comunicării
- **Cuvânt de închidere:** Conf. dr. Cristina BOGDAN



TEORIA LITERATURII

SÂMBĂTĂ, 13 aprilie 2019

Catedra de literatură (et. 1, aripa stângă)

9,00-9,30 Înregistrarea participanților (Holul de Marmură al Facultății de Litere)

9,30-10,30 Ceremonia de deschidere a colocviului (Amf. Odobescu, parter, aripa dreaptă)

12,30-14,30 Masa de prânz (Hotel Capitol, Calea Victoriei, nr. 29)

14,30-16,30 LITERATURĂ ȘI POETICI ALE IDENTITĂȚII

Moderatori: Asist. dr. Roxana EICHEL, masterandă Cristina SĂRARU

14,30-14,50 Andreea Mihaela MARINAȘ (masterandă, anul al II-lea, Masteratul de Studii Literare, Facultatea de Litere, Universitatea din București), *(In)constante ale memoriei feminine. Reprezentări ale erotismului la Anaïs Nin și Nina Cassian*

14,50-15,10 Bogdan-Constantin NEGREI (student, anul al III-lea, Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Conștiința morală interogativă în literatura contemporană. O analiză sociologică a regândirii conceptelor de gen*

15,10-15,30 Maria Ioana OANCEA (masterandă, anul al II-lea, Masteratul de Studii Literare, Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Imagine publică și viață privată în autobiografie. Intimitate. Rușinea și rememorarea. Raportul dintre imaginea publică și intimitate. Dintre **persona** și **sine***

15,30-15,50 Antonio NANU (student anul al II-lea, Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Neverland cum? Pan acum?*

15,50- 16,30 Discuții

16,30- 16,45 Pauză de cafea (Holul de Marmură al Facultății de Litere)

16,45-18,45 **POST-ROMANTISM, POST-UMANISM , DISTOPIE**

Moderatori: Conf. dr. Delia UNGUREANU, masterandă Cristina-Ruxandra GEORGESCU

16,45-17,05 Cristina ȘUICĂ (studentă, anul al II-lea, Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Doppelgänger-ul și geamănul parazit. Ipostazele dublului gotic în **Frankenstein sau Prometeul modern** și **Portretul lui Dorian Gray***

17,05-17,25 Nicoleta DANȚIȘ (studentă anul al II-lea, Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Refuzul predestinării și apologia singurătății în dramele **Cain** de George Gordon Byron și **Iona** de Marin Sorescu*

17,25-17,45 Vlad JIPA (student anul I, Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Universuri distopice la limita reconfigurării conceptelor de individualitate, maturitate și sociabilitate*

17,45-18,05 Lavinia TACHE (masterandă anul I, Masteratul de Studii Literare, Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Variante identitare în trilogia **Maddaddam**. Reconfigurări ale existenței în post-umanism*

18,05- 18,45 Discuții

19,00-20,00 Lansarea volumului de studii premiate la *BeSt Letters*, V (ediția 2018), amfiteatrul Odobescu (parter, aripa dreaptă)

DUMINICĂ, 14 aprilie 2019

Catedra de literatură (et. 1, aripa dreaptă)

10,00–12,30 **TEORII ALE FICȚIUNII, FEȚE ALE INTERTEXTUALITĂȚII, RECONFIGURĂRI (POST)MODERNISTE**

Moderatori: Asist. dr. Bogdan TĂNASE, student Bogdan-Constantin NEGREI

10,00- 10,20 Maria Nicoleta ELEKEȘ (masterandă anul al II-lea, Masteratul de Studii Literare, Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Dizolvarea barierei dintre realitate și ficțiune*

10,20-10,40 Ștefana BOSTAN (masterandă anul I, Facultatea de Litere, Universitatea „Al. I. Cuza”, Iași), *Proust și tăblițele din Sumer: Cum am devenit cititori*

10,40-11,00 Daniel Cătălin Adrian NĂSTASE (student anul I, Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Memoria involuntară – apexul operei proustiene*

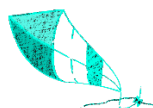
11,00-11,20 Andreea Ana-Maria BARB (studentă anul al III-lea, Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Metamorfozele conștiinței și liberul arbitru: de la Tobit veterotestamentar la narațiunea-palimpsest a lui Agopian*

11,20-11,40 Raul SĂRAN (masterand anul I, Facultatea de Litere, Istorie și Teologie, Universitatea de Vest din Timișoara), *De la sublim și epistemologie la auto-reflexivitate și self-narrative – strategii de (re)definire a conceptului de sens în V. și Strigarea lotului 49, de Thomas Pynchon*

12,30-14,30 Masa de prânz (Hotel Capitol, Calea Victoriei, nr. 29)

14,30-16,00 Ceremonia de premiere (Amfiteatrul Odobescu, parter, aripa dreaptă)

- **Motivarea și înmânarea premiilor:** Membrii Comitetului științific și membrii Juriilor de profesioniști din industriile cărții și din domeniul comunicării
- **Cuvânt de închidere:** Conf. dr. Cristina BOGDAN



LITERATURĂ UNIVERSALĂ ȘI COMPARATĂ

SÂMBĂTĂ, 13 aprilie 2019

Sala 211 (et. 2, aripa dreaptă)

9,00-9,30 Înregistrarea participanților (Holul de Marmură al Facultății de Litere)

9,30-10,30 Ceremonia de deschidere a colocviului (Amf. Odobescu, parter, aripa dreaptă)

10,30-11,50 FORME FICTIONALE – SCHIȚĂ DE LUCRU

Moderatori: Conf. dr. Elena IONESCU, masterand Cristian ALISTAR

10,30-10,50 Carina Iulia CHEREJI (studentă anul III, Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Visul lui Adam – din lecturile, bibliotecile și meditațiile personajelor literare*

10,50-11,10 George-Adrian CIUCĂ (student anul II, Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Euripide în postmodernism. Trasee ale reinterpretării tragicului*

11,10-11,30 Andra-Lavinia SÎRBU (studentă anul III, Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Sacrificiul Ifigeniei – trei interpretări ale mitului*

11,30-11,50 Ana GRIGORAȘ (studentă anul III, Facultatea de Litere, Universitatea Transilvania din Brașov), *Paradox al imersiunii ficționale – între identificare și empatie la personajul flaubertian feminin*

12,30-14,30 Masa de prânz (Hotel Capitol, Calea Victoriei, nr. 29)

14,30-16,10 FORME FICȚIONALE - EPOCI DE TRANZIȚIE

Moderatori: Asist. drd. Laura DUMITRESCU, studentă Daniela DAVID-BOLINTIȘ

14,30-14,50 Andreea Beatrix PANTILOI (studentă anul II, Facultatea de Litere, Universitatea din Oradea), *La drum cu Don Quijote*

14,50-15,10 Mihai ȚAPU (student anul II, Facultatea de Litere, Universitatea Babeș-Bolyai, Cluj-Napoca), *Don Quijote ca oglindă a detectivului metafizic în Trilogia New York-ului*

15,10-15,30 Vlad TALPOȘ (student anul II, Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Frumusețea neoplatonică – esență și eternitate*

15,30-15,50 Nicoleta ION (studentă anul II, Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Diavolul curtenitor, profet al oceanului*

15,50-16,10 Andra-Elena IONESCU (masterandă anul II, Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Ochiul negru al perspectivei*

16,10-16,30 Pauză de cafea (Holul de Marmură al Facultății de Litere)

16,30-17,50 FORME FICȚIONALE - INTERMEZZO

Moderatori: Lect. dr. Adrian CRUPA, student Ana SOVIANY

16,30-16,50 Ionela BARTOLI-CORCIOVEI (masterandă anul I, Facultatea de Litere, Universitatea Transilvania din Brașov), *Împletirea Vechiului cu Noul: Basmele lui Petre Ispirescu și Benzile Desenat*

16,50-17,10 Gabriel ISTRATII (student anul II, Facultatea de Litere, Universitatea Transilvania din Brașov), *Promiscuitatea totalitară: Biserica Neagră de Baconsky și Castelul de Kafka*

17,10-17,30 Alina-Mihaela BIZDADEA (masterandă anul I, Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Busola care arată Estul*

17,30-17,50 Anastasia TACHE (masterandă anul II, Facultatea de Litere, Universitatea Transilvania din Brașov), *Ipostaze ale alterității și distorsiunile memoriei în Bastarda Istanbulului de Elif Shafak*

19,00-20,00 Lansarea volumului de studii premiate la *BeSt Letters*, V (ediția 2018), amfiteatrul Odobescu (parter, aripa dreaptă)

DUMINICĂ, 14 aprilie 2019

Sala 211 (et. 2, aripa dreaptă)

9,30-11,10 FORME FICȚIONALE – AUTOFICȚIUNI

Moderatori: Conf. dr. Alexandra VRÎNCEANU, studentă Ioana HODOR

9,30-9,50 Alexandra-Ioana PLEȘEA (studentă anul III, Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Sinucidere și crimă – între vină și apologie*

9,50-10,10 Daniela DAVID-BOLINTIȘ (studentă anul II, Facultatea de Litere, Universitatea din București), *O mie și una de sorți: condiția bastardului în Falsificatorii de bani*

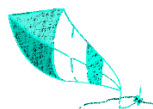
10,10-10,30 Mădălina-Ioana COMAN (masterand anul I, Facultatea de Litere, Universitatea Transilvania din Brașov), *Sacralitatea femininului: reconsiderarea creștinismului în romanele lui Faulkner*

10,30-10,50 Camelia Nicoleta HUȘTEA (studentă anul II, Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Personajul-scriitor Henry Chinaski, artistul „singuratic” și „pustnic”. Culoarea autenticității în romanele lui Charles Bukowski*

10,50-11,10 Ruxandra-Ioana GÎDEI (student anul I, Facultatea de Limbi și Literaturi Străine, Universitatea din București), *Autoimagini contrastante în poezia modernistă americană: Paterson și Canto I*

12,30-14,30 Masa de prânz (Hotel Capitol, Calea Victoriei, nr. 29)

14,30-16,00 Ceremonia de premiere (Amfiteatrul Odobescu, parter, aripa dreaptă)



LINGVISTICĂ

SÂMBĂTĂ, 13 aprilie 2019

Catedra de limbă română (et. 1, aripa stângă)

9,00-9,30 Înregistrarea participanților (Holul de Marmură al Facultății de Litere)

9,30-10,30 Ceremonia de deschidere a colocviului (Amf. Odobescu, parter, aripa dreaptă)

10,30-12,30 PRAGMATICĂ. ANALIZA DISCURSULUI

Moderatori: Lect. dr. Melitta SZATHMARY, masterandă Elena BĂLĂȘANU

10,30-10,55 Alicia Diana ANTOCE (studentă anul III, Facultatea de Litere, Istorie și Teologie, Universitatea de Vest din Timișoara), *Libertatea de exprimare – între obsesia pentru corectitudine formală și politică*

10,55-11,20 Ana-Maria COSTACHE (studentă anul II, Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Discursul Colectiv. De la #CorupțiaUcide la #Rezist*

11,20-11,45 Alexandra POPA (masterandă anul II, Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Managementul conflictului online*

11,45-12,10 Andreea STAHIE (studentă anul III, Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Agresivitatea comentariilor pe Facebook. Studiu de caz: Referendumul pentru familie 2018*

12,10-12,35 Florentina-Alexandra ȘERBAN (masterandă anul II, Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Exprimarea dezacordului în interacțiunea verbală din cadrul școlii*

12,30-14,30 Masa de prânz (Hotel Capitol, Calea Victoriei, nr. 29)

14,30-16,10 GRAMATICĂ. LEXIC ȘI SEMANTICĂ

Moderatori: Conf. dr. Cristiana PAPAHAĞI, masterand Costinel-Iulian PARTENIE

14,30-14,55 Maria TEPEI (studentă, anul II, Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Valoarea temporal-aspectuală a participiului*

14,55-15,20 Cristian-Mihai IANCU (student anul II, Facultatea de Limbi și Literaturi Străine, Universitatea din București), *Aspecte privind exprimarea posesiei în cadrul grupului nominal*

15,20-15,45 Elena BĂLĂȘANU (masterandă anul II, Facultatea de Litere, Universitatea din Craiova), *Aspecte ale integrării anglicismelor în limbajul modei. O abordare sociolingvistică*

15,45-16,10 Adriana IEREMCIUC (masterandă anul I, Facultatea de Litere, Istorie și Teologie, Universitatea de Vest din Timișoara), *Lingvistica la cratiță*

16,10-16,30 Pauză de cafea (Holul de Marmură al Facultății de Litere)

16,30-19,00 LEXIC ȘI SEMANTICĂ. STILISTICĂ. PRAGMATICĂ

Moderatori: Conf. dr. Mircea-Ioan FARCAȘ, studentă Andreea STAHIE

16,30-16,55 Costinel-Iulian PARTENIE (masterand, anul II, Facultatea de Litere, Istorie și Teologie, Universitatea de Vest din Timișoara), *Diversitatea semantică și stilistică în unitățile frazeologice care comportă elemente cromatice*

16,55-17,20 Bianca ALECU (studentă anul III, Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Antroponimele în lirica stănesciană. Funcții pragma-stilistice și simbolice*

17,20-17,45 Daniela CIOBANU-IONIȚĂ (masterandă anul I, Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Câmpul semantic al delațiunii în presa postcomunistă românească*

17,45-18,10 Victor Alexandru BRÎNCOVEANU (student anul III, Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Epopeea Studentis. Ce și de ce se scrie pe bănci*

18,10-18,35 Mihaela-Roxana MUNTEANU (masterandă anul I, Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Parodia de sursă biblică în titlurile publicațiilor românești de satiră. Studiu de caz: Cațavencii*

18,35-19,00 Marinela BOTA (masterandă anul II, Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Sistemul de evaluare discursivă în prezentările de carte*

19,00-20,00 Lansarea volumului de studii premiate la *BeSt Letters*, V (ediția 2018), amfiteatrul Odobescu (parter, aripa dreaptă)

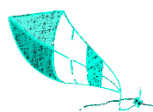
DUMINICĂ, 14 APRILIE 2019

DESFĂȘURAREA LUCRĂRILOR ÎN SECȚIUNI PARALELE

12,30-14,30 Masa de prânz (Hotel Capitol, Calea Victoriei, nr. 29)

14,30-16,00 Ceremonia de premiere (Amfiteatrul Odobescu, parter, aripa dreaptă)

- **Motivarea și înmânarea premiilor:** Membrii Comitetului științific și membrii Juriilor de profesioniști din industriile cărții și din domeniul comunicării
- **Cuvânt de închidere:** Conf. dr. Cristina BOGDAN



STUDII CULTURALE

Sub-secțiunea STUDII EUROPENE

SÂMBĂTĂ, 13 aprilie 2019

Sala 305 (et. 3, aripa dreaptă)

9,00-9,30 Înregistrarea participanților (Holul de Marmură al Facultății de Litere)

9,30-10,30 Ceremonia de deschidere a colocviului (Amf. Odobescu, parter, aripa dreaptă)

10,30-12,10 STUDII CULTURALE ȘI ȘTIINȚE UMANISTE: MEDII ȘI CONTEXTE INTERNAȚIONALE

Moderatori: Lect. dr. Simona DRĂGAN, masterand Daniel BARNA

10,30-10,55 Mihnea BĂLICI (student anul II, Universitatea Babeș-Bolyai Cluj-Napoca), *Mutații ale studiilor cantitative de la sociologia statistică la Digital Humanities. Mize internaționale și autohtone*

10,55-11,20 Anca-Raluca SOCACI (masterandă anul I, Facultatea de Litere, Universitatea Babeș-Bolyai Cluj-Napoca), *Un text românesc going global. Cartografierea Aventurilor în irealitatea imediată în spațiul englez și cel american*

11,20-11,45 Timea VAIDA (studentă, anul II, Facultatea de Litere, Centrul Universitar Nord, Baia Mare, Universitatea Tehnică Cluj-Napoca), *A fi femeie într-un mediu multicultural în America începutului de secol XX*

11,45-12,10 Maria CHIOREAN (studentă, anul II, Facultatea de Litere, Universitatea Babeș-Bolyai Cluj-Napoca), *Kushner & Kane: metabolizarea teatrului politic și subversiunea prin ambiguitate*

12,30-14,30 Masa de prânz (Hotel Capitol, Calea Victoriei, nr. 29)

14,30-16,10 STUDIILE CULTURALE ȘI ISTORIA ARTEI

Moderatori: Lect. dr. Simona DRĂGAN, masterandă Anca-Raluca SOCACI

14,30-14,55 Daniel Cornel BARNA (Masterand „Societate, artă și identități”, Facultatea de Istorie și Filosofie, Universitatea Babeș-Bolyai Cluj-Napoca), *La confluența dintre Occident și Orient. Interferențe artistice în Moldova lui Ieremia Movilă*

14,55-15,20 Simona MATEI (student anul II, Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Urme ale Antichității în arta medievală: reprezentarea figurilor și a simbolurilor mitice*

15,20-15,45 Larisa Nicoleta APOSTOIU (student anul II, Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Venus în Quattrocento: ideal și tradiții artistice la Botticelli*

15,45-16,10 Iulia VUCMANOVICI (student anul I, Facultatea de Istoria și Teoria Artei Universitatea Națională de Arte din București), *Pallady, desenatorul. Un parcurs spiritual*

16,10-16,30 Pauză de cafea (Holul de Marmură al Facultății de Litere)

16,30-18,35 STUDIILE CULTURALE ÎNTRE LITERATURĂ ȘI SOCIETATE

Moderatori: Asist. dr. Emil-Constantin BUCUR, studentă Timea VAIDA

16,30-16,55 Maria-Alexandra MARINESCU (studentă anul II, Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Utopia lui Thomas Morus, între realitate și idealurile secolului al XVI-lea*

16,55-17,20 Maria-Alexandra MORARU (studentă anul II, Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Grotescul în literatura romantică. Cocoșatul lui Victor Hugo vs. monstrul lui Frankenstein*

17,20-17,45 Cristina-Ioana CIOBĂNOIU (studentă, anul II, Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Sub lupa epocii victoriene: scandalosul domn Oscar Wilde*

17,45-18,10 Liana Ioana BORCHIN (studentă anul II, Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Globalizarea și cultura americană: principalii factori globali în cinematografia americană*

19,00-20,00 Lansarea volumului de studii premiate la BeSt Letters, V (ediția 2018), amfiteatrul Odobescu (parter, aripa dreaptă)

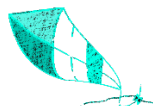
DUMINICĂ, 14 APRILIE 2019

DESFĂȘURAREA LUCRĂRILOR ÎN SECȚIUNI PARALELE

12,30-14,30 Masa de prânz (Hotel Capitol, Calea Victoriei, nr. 29)

14,30-16,00 Ceremonia de premiere (Amfiteatrul Odobescu, parter, aripa dreaptă)

- **Motivarea și înmânarea premiilor:** Membrii Comitetului științific și membrii Juriilor de profesioniști din industriile cărții și din domeniul comunicării
- **Cuvânt de închidere:** Conf. dr. Cristina BOGDAN



Sub-secțiunea ETNOLOGIE

SÂMBĂTĂ, 13 aprilie 2019

Sala 307 (et. 3, aripa dreaptă)

9,00-9,30 Înregistrarea participanților (Holul de Marmură al Facultății de Litere)

9,30-10,30 Ceremonia de deschidere a colocviului (Amf. Odobescu, parter, aripa dreaptă)

11,00-12,15 ANTROPOLOGIE CULTURALĂ (I)

Moderatori: Conf. dr. Cătălin D. CONSTANTIN, studentă Laura Melinda TĂTĂRAN

11,00-11,25 Crina POPIȘTER (studentă anul II, Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Cum funcționează procesul de aculturație? Studiu de caz: Mcdonaldizarea societății românești*

11,25-11,50 Cătălina Silvia COMĂNARIU (studentă anul III, Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Mărturisirile unui nonagenar din zona țării Făgărașului despre propria viață. O perspectivă asupra vieții din secolul XXI către secolul XX.*

11,50-12,15 Alina Maria PARTENIE (studentă anul III, Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Viața și moda în Bucureștiul interbelic*

12,30-14,30 Masa de prânz (Hotel Capitol, Calea Victoriei, nr. 29)

14,30-16,10 ANTROPOLOGIE CULTURALĂ (II)

Moderatori: Lect. dr. Lavinia ȚÂNCULESCU, studentă Agnes Daliana BEJAN

14,30-14,55 Rareș Mihai MUȘĂTOIU (masterand anul I, Facultatea de Sociologie și Asistență Socială, Universitatea din București), *„Ultrași”, cultură post-pop și neoliberalism: o analiză a suporterilor de fotbal din Brașov*

14,55-15,20 Diana Antonia JEFLEA (masterandă anul I, Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Poezia de stradă în epoca post-socialistă: o analiză a hip-hop-ului românesc*

15,20-15,45 Florica SAVA (studentă anul III, Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Ritualul și corpul actorului în teatrul lui Jerzy Grotowski*

15,45-16,10 Anca Simona DĂNILĂ (studentă anul III, Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Zestrea Uniunii Tineretului Comunist. Între Nostalgie și Arhetipul Vârstei de Aur*

16,10-16,30 Pauză de cafea (Holul de Marmură al Facultății de Litere)

16,30-18,35 ETNOLOGIE ȘI ETNOGRAFIE

Moderatori: Lect. dr. Lavinia ȚÂNCULESCU, studentă Anca DĂNILĂ

16,30-16,55 Adelina SÂRBU (studentă anul III, Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Junii Brașovului, o tranziție ritualică în actualitate*

16,55-17,20 Bogdan COPEȚCHI (masterand anul II, Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Locuirea la păstorii ungureni din Vaideenii Vâlcii*

17,20-17,45 Agnes Daliana BEJAN (studentă anul II, Facultatea de Litere, Centrul Universitar Nord, Baia Mare, Universitatea Tehnică Cluj-Napoca), *Cămașa cu altiță. Studiu de caz – cămașa moldovenească*

17,45-18,10 Doina Georgiana IANCU (studentă anul I, Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Despre o dinamică a centrului în legenda cosmogonică românească*

18,10-18,35 Laura Melinda TĂTĂRAN (studentă anul II, Facultatea de Litere, Centrul Universitar Nord, Baia Mare, Universitatea Tehnică Cluj-Napoca), *Structuri de rol în poezia ceremonialului nupțial. Studiu de caz: cerutul miresei*

19,00-20,00 Lansarea volumului de studii premiate la BeSt Letters, V (ediția 2018), amfiteatrul Odobescu (parter, aripa dreaptă)

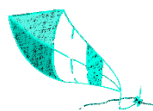
DUMINICĂ, 14 APRILIE 2019

DESFĂȘURAREA LUCRĂRILOR ÎN SECȚIUNI PARALELE

12,30-14,30 Masa de prânz (Hotel Capitol, Calea Victoriei, nr. 29)

14,30-16,00 Ceremonia de premiere (Amfiteatrul Odobescu, parter, aripa dreaptă)

- **Motivarea și înmânarea premiilor:** Membrii Comitetului științific și membrii Juriilor de profesioniști din industriile cărții și din domeniul comunicării
- **Cuvânt de închidere:** Conf. dr. Cristina BOGDAN



COMUNICARE ȘI RELAȚII PUBLICE

SÂMBĂȚĂ, 13 aprilie 2019

Sala de Consiliu (parter, aripa stângă)

9,00-9,30 Înregistrarea participanților (Holul de Marmură al Facultății de Litere)

9,30-10,30 Ceremonia de deschidere a colocviului (Amf. Odobescu, parter, aripa dreaptă)

10,30-12,10 ARMELE ISTORIEI RECENTE: OFENSIVA COMUNICĂRII

Moderatori: Conf. dr. Silvia MARIN BARUTCIEFF, studentă Isabela NEAGUE

10,30-10,55 Irina BALCU (studentă anul II, Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Pulsiuni agresive în relațiile interumane. De la negare absolută la comportamente sexuale și sociale deviate*

10,55-11,20 Alina ENE (masterand anul I, Modele de Comunicare și Relații Publice, Universitatea din București), Bogdan DUMITRU (doctorand, Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Leadership feminin în învățământul superior. Studiu de caz: Universitatea din București*

11,20-11,45 Teodora DUMITRACHE (masterand anul II, Consultanță și Expertiză în Publicitate, Universitatea din București), *Campbell's Soup sau rețeta de milioane a unuia dintre cele mai longevive branduri americane*

11,45-12,10 Andra-Silvia MOLDOVEANU (masterand anul II, Consultanță și Expertiză în Publicitate), Iuliana NAVLEA (masterand anul II, Consultanță și Expertiză în Publicitate), *Coreea de Sud: elemente de soft-power în gastronomie și divertisment*

12,30-14,30 Masa de prânz (Hotel Capitol, Calea Victoriei, nr. 29)

14,30-16,10 ÎNFRUNTĂRI ȘI REZISTENȚE: REFLEXE CULTURALE

Moderatori: Conf. dr. Costin POPESCU, masterand Iuliana NAVLEA

14,30-14,55 Cătălin COZMA (masterand anul II, Facultatea de Istorie și Filosofie, Universitatea Babeș-Bolyai Cluj-Napoca), *Universitarii: prestație științifică și implicare politică. Exemplul istoricilor germani ai secolului al XIX-lea*

14,55-15,20 Isabela NEAGUE (studentă anul III, Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Turcia între conservatorii tradiționaliști și liberalii digitalizați. Discrepanțe culturale reflectate în comunicarea de tip New Media*

15,20-15,45 Ozana SECĂREANU (studentă anul II LLR-LLS, Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Presa de propagandă din Republica Moldova*

15,45-16,10 Alexandru LOACĂ (student, Facultatea de Litere, Universitatea din Craiova), *Ambasada Suediei și Ambasada Rusiei din România în interacțiune cu Social Media*

16,10-16,30 Pauză de cafea (Holul de Marmură al Facultății de Litere)

16,30-18,35 NOILE MITOLOGII

Moderatori: Conf. dr. Cristina BOGDAN, studentă Maria CHIRILĂ

16,30-16,55 Maria-Diana BENCHEA (studentă anul II, Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Be what you post! Micul Prinț ajunge pe Terra digitală în 2019*

16,55-17,20 Adelina-Cristiana BĂLAN (studentă anul II, Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Dragostea în vremea Facebook-ului. De la primul like la primul sărut*

17,20-17,45 Andrei-Costin DINCĂ (student anul II, Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Superoii – o mitologie modernă*

17,45-18,10 Elisa-Maria DAN (studentă anul II, Facultatea de Litere, Universitatea din București), *De la Harry Potter la Potterheads. Care este vraja care ne-a adus aici?*

18,10-18,35 Alina COSMA (masterand anul II, Modele de Comunicare și Relații Publice, Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Identitate, memorie, urmă în călătoriile de întoarcere. Studiu de caz: Austerlitz, W. G. Sebald*

19,00-20,00 Lansarea volumului de studii premiate la BeSt Letters, V (ediția 2018), amfiteatrul Odobescu (parter, aripa dreaptă)

DUMINICĂ, 14 aprilie 2019

Sala de Consiliu (parter, aripa stângă)

10,00-11,40 EXPEDIȚII CĂTRE SINE: ISTORIE ȘI ISTORII

Moderatori: Lect. dr. Eugen ISTODOR, studentă Luciana Elena POLITE

10,00-10,25 Emilia Mihaela DEAC (masterand anul II, Societate, Artă, Identități în Europa Centrală, Facultatea de Istorie și Filosofie, Universitatea Babeș-Bolyai Cluj-Napoca), *Statut social și vestimentație în epoca fanariotă*

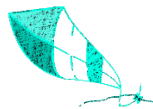
10,25-10,50 Andrei Cătălin MIC (student anul II, Facultatea de Istorie și Filosofie, Universitatea Babeș-Bolyai Cluj-Napoca), *Introspecțiile unui istoric. Nicolae Iorga, Orizonturile mele. O viață de om așa cum a fost*

10,50-11,15 Maria CHIRILĂ (studentă anul II, Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Obiectul distopic*

11,15-11,40 Luciana Elena POLITE (studentă anul II, Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Spaima din tăcere. Comunicarea vizuală și nonverbală a fricii în filmul mut*

12,30-14,30 Masa de prânz (Hotel Capitol, Calea Victoriei, nr. 29)

14,30-16,00 Ceremonia de premiere (Amfiteatrul Odobescu, parter, aripa dreaptă)



ȘTIINȚE ALE INFORMĂRII ȘI DOCUMENTĂRII

SÂMBĂTĂ, 13 aprilie 2019

Sala 117

9,00-9,30 Înregistrarea participanților (Holul de Marmură al Facultății de Litere)

9,30-10,30 Ceremonia de deschidere a colocviului (Amf. Odobescu, parter, aripa dreaptă)

12,30-14,30 Masa de prânz (Hotel Capitol, Calea Victoriei, nr. 29)

14,30-16,45 INFORMAȚIE ȘI CUNOAȘTERE PRIN STRUCTURI INFODOCUMENTARE

Moderatori: Prof. dr. Ionel ENACHE, student Tudor-Gabriel ENE

14,30-14,55 Dana HAIMANA (studentă anul I, Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Tiparul – moment de răscruce în viața cărții*

14,55-15,20 Liana Elena FLOREA (studentă anul III, Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Carte și bibliotecă în spațiu neconvențional*

15,20-15,45 Nicolae POPOESCU (student anul III, Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Structuri infodocumentare în mediul online: avantaje, disfuncționalități, limite: studiu de caz*

15,45-16,10 Alexandru Nichita DRĂGAICĂ (student anul II, Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Tehnologia informației, suport modern în procesul de învățământ*

16,10–16,45 Nicoleta Adelina RADOVICI (masterand anul II, Gestionarea Informației în Societatea Contemporană, Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Biblioteca școlară în context contemporan. Tendințe și perspective*

19,00-20,00 Lansarea volumului de studii premiate la *BeSt Letters*, V (ediția 2018), amfiteatrul Odobescu (parter, aripa dreaptă)

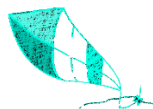
DUMINICĂ, 14 APRILIE 2019

DESFĂȘURAREA LUCRĂRILOR ÎN SECȚIUNI PARALELE

12,30-14,30 Masa de prânz (Hotel Capitol, Calea Victoriei, nr. 29)

14,30-16,00 Ceremonia de premiere (Amfiteatrul Odobescu, parter, aripa dreaptă)

- **Motivarea și înmânarea premiilor:** Membrii Comitetului științific și membrii Juriilor de profesioniști din industriile cărții și din domeniul comunicării
- **Cuvânt de închidere:** Conf. dr. Cristina BOGDAN



ȘTIINȚE ADMINISTRATIVE

SÂMBĂTĂ, 13 aprilie 2019

Sala 203

9,00-9,30 Înregistrarea participanților (Holul de Marmură al Facultății de Litere)

9,30-10,30 Ceremonia de deschidere a colocviului (Amf. Odobescu, parter, aripa dreaptă)

10,30-12,10 MARKETING ȘI MANAGEMENT ÎN INSTITUȚII PUBLICE

Moderatori: Lect. univ. dr. Ioana VASILOIU, studentă Denisa PANȚÎRU

10,30-10,55 Nicoleta BANU (studentă anul I, Facultatea de Litere, Universitatea din București) *Rețelele de socializare în instituțiile publice.*

10,55-11,20 Jabin FAZAL (studentă anul I, Facultatea de Litere, Universitatea din București) *Esența progresului în management*

11,20-11,45 Ioana BUCUR (studentă anul II, Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Promovarea online a unui eveniment organizat de o instituție publică*

11,45-12,10 Teodor ENE (student anul I, Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Imaginea publică*

12,30-14,30 Masa de prânz (Hotel Capitol, Calea Victoriei, nr. 29)

14,30-16,10 DE LA MOTIVAȚIE LA PERFORMANȚĂ PROFESIONALĂ

Moderatori: Conf. univ. dr. Niculina VÂRGOLICI, studentă Corina ȘERBĂNOIU

14,30-14,55 Elisa BOBEA (studentă anul II, Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Timpul costă bani*

14,55-15,20 Lorena PETRESCU (studentă anul II, Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Pașii spre o recrutare de succes*

15,20-15,45 Aniela SĂCUIU (studentă anul II, Facultatea de Litere, Universitatea din București), *De la motivație la performanță*

15,45-16,10 Corina OANCEA (studentă anul II, Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Promovarea funcționarilor publici*

16,10-16,30 Pauză de cafea (Holul de Marmură al Facultății de Litere)

16,30-19,00 PREZENT ȘI VIITOR – UNIVERSUL ORGANIZAȚIONAL

Moderatori: Lect. univ. dr. Ioana VASILOIU, studentă Valentina GHEORGHE

16,30-16,55 Alexandra MUSTEAȚĂ (studentă anul III, Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Future HR – un nou model corporatist*

16,55-17,20 Ruxandra DIACONESCU (studentă anul II, Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Procesele de prelucrare organizațională a evenimentelor*

17,20-17,45 Ramona MACHEȘ (studentă anul II, Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Conflictul în organizații*

17,45-18,10 Adelina BUCĂ (studentă anul III, Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Diplomație și latinitate*

18,10-18,35 Iulia MUNTEANU (studentă anul I, Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Comportament instituțional public*

18,35-19,00 Mădălina RUSICIANU (studentă anul I, Facultatea de Litere, Universitatea din București), *Era calității ambalajului*

19,00-20,00 Lansarea volumului de studii premiate la *BeSt Letters*, V (ediția 2018), amfiteatrul Odobescu (parter, aripa dreaptă)

DUMINICĂ, 14 APRILIE 2019

DESFĂȘURAREA LUCRĂRILOR ÎN SECȚIUNI PARALELE

12,30-14,30 Masa de prânz (Hotel Capitol, Calea Victoriei, nr. 29)

14,30-16,00 Ceremonia de premiere (Amfiteatrul Odobescu, parter, aripa dreaptă)

- **Motivarea și înmânarea premiilor:** Membrii Comitetului științific și membrii Juriilor de profesioniști din industriile cărții și din domeniul comunicării
- **Cuvânt de închidere:** Conf. dr. Cristina BOGDAN